

## Actions culturelles en milieu éducatif

Artistes et pédagogues, la compagnie propose des actions culturelles autour du spectacle  
Sensibilisation, création, restitution

La musicalité –rythmicité du singulier au collectif  
L'art visuel et poétique  
La médiation

## Les Conditions de dégustation

**Durée:** 45 minutes

**Public gourmet :** Tout public à partir de 6 ans

Noir souhaité (mais non indispensable)

Spectacle vendu en autonomie de son et de lumière

Espace scénique minimum 6m/3m

Jauge : 150 (à étudier en fonction des conditions d'accueil)

Tarifs : nous consulter pour un devis adapté à vos projets !

(Établissements scolaires, conditions particulières)

### **Contacts**

Artistique : 06 86 54 38 99

Administratif : 07 71 02 16 89

[ibedhet@gmail.com](mailto:ibedhet@gmail.com) ;

[dorembusco@gmail.com](mailto:dorembusco@gmail.com)

[www.isabellebedhet.fr](http://www.isabellebedhet.fr)

<http://lesjoueursdevoix.com>

« A TABLE ! »

Grande cuisine des mots

**Spectacle Musical**

Avec  
Isabelle Bedhet  
Francois Dorembus

Poésies de  
Bernard Friot  
et Francois David

Regard scène :  
Agnès Buffet Dorembus

Tout public & jeunesse

**Compagnie La Volière**

Un compositeur musicien et une comédienne plasticienne  
**Un univers musical, drôle et poétique**

« L'oralité est le fruit de la sagesse et de l'intelligence des peuples tel les pollens elle voyage et féconde dans le murmure du vent. »

## Au menu

Un spectacle qui met en ébullition dans un chaudron magique, les ingrédients du langage et de la bonne cuisine.



On cultive son langage comme un coin de jardin les mots sont arrosés de bons sentiments comme les mots doux ... mais y poussent aussi les mots amers, les mots poisons, les mots vulgaires.

**Du théâtre vivant, des manipulations à vue, magie de l'instrument et des univers sonores maniés par l'homme comme dans une cuisine.**

## A la table musicale :

Musiques gastronomiques du monde, chants, jeux de voix guitare, senza, effets électronique, table de jardin sonorisée, tambour et ustensiles de percussion de cuisine ...



**Au fourneau :** Création de visuels en rétroprojection épiciée, manipulation d'objets



## Des thèmes forts



Les Mots, la poésie  
La relation  
La communication, le partage  
La médiation  
Le culinaire  
Le goût des Mots, les jeux de mots  
La musique du langage...

## Ils ont aimé !

« C'est un spectacle copieux, gourmand ! »

« Il donne envie de jouer avec les mots » « riche, je n'ai pas vu le temps passer »

« Un spectacle très original, il n'y a pas une histoire à suivre, mais des mots et des images qui nous entraînent, jouent et rebondissent d'émotions en émotions »

« On a beaucoup rit ! » « J'ai aimé la chanson des carottes sont cuites » ; « l'effet magique de la boîte à camembert »

« une belle leçon de dégustation de mot pour bien s'entendre 😊 »

Professeurs des écoles et élèves du groupe scolaire Claude Nougaro Lévigac S/ Save

**Un «Chant lexical» partagé en chœur !**

